Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 5» г. Усинска
«5 №-а шӧр общеобразовательнӧй школа»
муниципальнӧй бюджетнӧй общеобразовательнӧй велӧданін Усинск кар

ПРИНЯТО
На заседании
Методического совета
Протокол № 1
от 30.08.2021

УТВЕРЖДАЮ
Директор
_____ Н.В. Гуськов
Приказ № 486 от 30.08.2021

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «Шахматы в школе» (разноуровневая)

Возраст учащихся: 7-14 лет
Срок реализации: 2 года

Составитель:
Казакова Н.Н.,
педагог дополнительного образования

Усинск,
2021г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы в школе» разработана на основе типовых программ по данному направлению, таких как Каленова А.В. «Шахматы»; Ракшина А.А. «Шахматы»; «Шахматы - школе» под редакцией И.Г. Сухина.

Данная программа **физкультурно-спортивной направленности** нацелена на формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Актуальность программы обучения шахматам взаимосвязана с ее воспитательными и развивающими возможностями. Шахматы оказывают благотворное, формирующее влияние на развитие качеств личности, которые сегодня востребованы в самых различных областях профессиональной деятельности. Это целеустремленность, воля, самодисциплина, способность к стратегическому мышлению и другие. Шахматы положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Отличительными особенностями программы являются:

- поэтапное освоение учащимися предлагаемого курса, что даёт возможность детям с разным уровнем развития освоить те этапы сложности, которые соответствуют их способностям;

- методика индивидуального подхода к каждому учащемуся при помощи подбора заданий разного уровня сложности;

Адресат программы:

Ознакомительный уровень: учащиеся 7-14 лет без специальной подготовки.

Базовый и продвинутый уровни: учащиеся 8-14 лет, обладающие основной терминологией и элементарными навыками. Зачисление проходит после собеседования учащегося с педагогом.

Вид программы по уровню освоения: разноуровневая

Объем программы: программа рассчитана на два года обучения. На реализацию курса отводится 2 часа в неделю, т.е. 72 часа в год, всего за 2 года – 216 часов (1 год- 72 учебных часа-ознакомительный уровень, 2 год – 72 учебных часа-базовый уровень, 3 год – 72 часа – продвинутый уровень).

Основные формы работы на занятии: индивидуальная, групповая и коллективная (игровая деятельность).

Структура занятия включает в себя изучение теории шахмат через использование дидактических сказок и игровых ситуаций. Для закрепления знаний обучающихся используются дидактические задания и позиции для игровой практики.

Виды занятий - теоретические, практические, самостоятельные.

Режим занятий:

Ознакомительный уровень	**Базовый уровень**	**Продвинутый уровень**
2 раза в неделю (90 минут)	2 раза в неделю (90 минут)	2 раза в неделю (90 минут)

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 40 минут, с установленными перерывами в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 г. Москва «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Наполняемость групп-10-15 человек.

Цель: способствовать формированию личности ребёнка, способной к логическому и аналитическому мышлению, через овладение навыками шахматной игры, формирование умения играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса.

Задачи:

Воспитательные:

- формировать установку на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формировать эстетические потребности, ценности и чувства;

- развивать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Развивающие:

- овладеть способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоить способ решения проблем творческого и поискового характера;
- формировать умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- овладеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений;
- уметь слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий;
- уметь определять общую цель и пути её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

Обучающие:

- знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры; Правильно расставлять фигуры перед игрой; Сравнивать, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.
- знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила;
- правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки, принципы игры в дебюте;

- основные тактические приемы; что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля;
- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания.

Учебный план

Ознакомительный уровень

№	Название раздела, темы	Количество часов всего	Теория	Практика	Формы аттестации / контроля
1	Шахматная доска	6	2	4	опрос
2.	Шахматные фигуры	2	2	0	опрос
3.	Начальное положение	2	2	0	опрос
4.	Ладья	4	2	2	решение задач
5.	Слон	4	2	2	решение задач
6.	Ладья против слона	2	0	2	решение задач
7.	Ферзь	4	2	2	опрос
8.	Конь	4	2	2	решение задач
9.	Пешка	8	6	2	соревнование
10.	Король	4	2	2	опрос
11.	Шах	4	2	2	решение задач
12.	Мат	6	2	4	решение задач
13.	Пат	2	0	2	опрос
14.	Рокировка	2	2	0	опрос
15.	Шахматная партия	8	2	6	соревнование.
16.	Повторение	8	2	2	решение задач
17.	Итоговая аттестация	2	0	2	итоговое соревнование
ИТОГО:		72	34	38	

Содержание учебного плана

ознакомительного уровня

Тема 1. Шахматная доска. Теория. Знать шахматную доску и индексы клеток. Форма и количество полей. Практика. Уметь определять клетки по индексам.

Тема 2. Шахматные фигуры. Теория. Знать названия шахматных фигур и их возможности.

Тема 3. Начальное положение. Теория. Расположение фигур на шахматной доске и возможные первые ходы фигур.

Тема 4. Ладья.

Теория. Знать возможные ходы ладьей и ее ценность. Практика. Уметь решать задачи «ладья против короля», «ладья против ладьи», «две ладьи против одной и против двух ладей».

Тема 5. Слон. Теория. Ход слона. Белопольные и чернопольные слоны. Захват слоном контрольного ПОЛЯ. Практика. Решение задач «слон и два слона против короля», «слон против слона» и «слон против двух слонов».

Тема 6. Ладья против слона. Практика. Постановка мата в положении «ладья против слона».

Тема 7. Ферзь. Теория. Возможности ферзя. Практика. Постановка мата в положении «Ферзь против короля». Ферзь против ладьи и слона.

Тема 8. Конь. Теория. Возможные ходы конем. Отличие коня от других фигур. Практика. Конь против коня, конь против двух коней, два коня против двух коней. Конь против ладьи, слона или ферзя.

Тема 9. Пешка. Теория. Ходы пешкой. Возможность обмена пешки на более крупную фигуру.

Практика. Пешка против пешки, пешка против двух пешек, две пешки против двух пешек. Пешка против слона, коня, ладьи, ферзя. Постановка мата в положении слон против пешки.

Тема 10. Король. Теория. Место короля и его возможности. Практика. Король против других фигур.

Тема 11. Шах. Практика. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем или пешкой. Открытый шах, двойной шах. Способы ухода от шаха.

Тема 12. Мат.

Практика. Мат слоном. Ферзем, конем, ладьей или пешкой. Шахматные задачи «Мат в один ход». Шахматные задачи «Мат в два, и более ходов».

Тема 13. Пат. Практика. Ничья, патовая ситуация, варианты пата. Отличие пата от мата.

Тема 14. Рокировка. Теория. Цель и выгоды рокировки. Длинная и короткая рокировка.

Тема 15. Теория. Практика.

Тема 16. Шахматная партия. Теория. Игра всеми фигурами из начального положения. Самые общие рекомендации о началах разыгрывания дебюта. Практика. Демонстрация коротких партий. Игра всеми фигурами из начального положения. Соревнование между учащимися.

Тема 17. Повторение.

Теория. Шахматные фигуры и их значения.

Практика. Решение задач на темы «ферзь против двух слонов» и «ладья против коня». Решение задач на тему «ферзь против ладьи и пешки». Решение задач на темы «ферзь и ладья против ладьи и слона» и «ферзь и ладья против двух ладей».

Тема 18. Промежуточная аттестация. Практика. Итоговое соревнование.

Базовый уровень

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов всего	теория	практика	Формы аттестации / контроля
1.	Краткая история шахмат	8	4	4	опрос
2.	Шахматная нотация	14	4	10	опрос, соревнование
3.	Ценность шахматных фигур	14	12	2	опрос, игровая практика
4.	Техника матования одинокого короля	12	6	6	решение задач
5.	Достижение мата без жертвы материала	12	6	6	Решение задач
6.	Обобщение	8	4	4	опрос, решение задач
7.	Итог	4	0	4	Итоговое соревнование
Итого		72	36	36	

Содержание учебного плана

базового уровня

Тема 1. Краткая история шахмат.
Теория. Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Знаменитые шахматисты.
Повторение пройденного материала. Поля, линии, ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Рокировка, превращение пешки, варианты ничьей.
Шахматные правила. Этика шахматной борьбы. Правила поведения за доской.
Практика. Игровая практика. Игра фигурами из начального положения. Разбор положений: пешка против слона, ферзь против ладьи и пешки.
Выдающиеся шахматисты нашего времени. Фрагменты их партий. Игровая практика.
Тема 2. Шахматная нотация.

Теория. Обозначения горизонталей, вертикалей, шахматных фигур. Запись шахматной партии
Практика. Игровая практика с записью партии или ее фрагмента.
Тема 3. Ценность шахматных фигур.
Теория. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.
Практика. Игровая практика (способы защиты ферзя, ладьи и других фигур).
Тема 4. Техника матования одинокого короля.
Теория. Две ладьи против короля. Линейный мат. Ферзь и ладья против короля. Ферзь и ладья против короля. Ферзь и король против короля. Ладья и король против короля.
Практика. Решение заданий на тему «Матование одинокого короля. Игровая практика.
Тема 5. Достижение мата без жертвы материала.
Теория. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле, миттельшпиле, дебюте.
Практика. Решение заданий на мат в два хода. Игровая практика.
Тема 6. Обобщение.
Теория. Повторение основных вопросов курса.
Практика. Практическая игра.
Игра в эндшпиле.
Игра в турнире. Турнирные партии.
Тема 7. Итог.
Практика. Итоговое соревнование. 1-й этап.
Итоговое соревнование. 2-й этап.

Продвинутый уровень

№ п/п	Раздел программы	Кол-во часов	Теория	практика	Форма контроля
1	Повторение	4	2	2	Тренировочная игра
2	Краткая история шахмат	2	1	1	Опрос
3	Шахматная нотация	6	3	3	Дидактическая игра
4	Ценность шахматных фигур	8	4	4	Дидактическая игра
5	Техника матования одинокого короля	8	4	4	Дидактическая игра
6	Достижение мата без жертвы материала	8	4	4	Дидактическая игра
7	Шахматная комбинация	30	15	15	Решение задач
8	Итоговые занятия. Повторение Турнир	6	1	5	Шахматная патрия
	Всего:	72	34	39	

Содержание учебного плана
продвинутого уровня

Тема 1. Теория. Повторение основных понятий. Практика. Тренировочные игры.

Тема 2. Краткая история шахмат. Теория. Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Практика. Чемпионы мира по шахматам.

Тема 3. Шахматная нотация. Теория. Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Практика. Запись шахматной партии. Запись начального положения. Практика. “Назови вертикаль”. “Назови горизонталь”. “Назови диагональ”. “Какого цвета поле?” “Кто быстрее”. “Вижу цель”.

Тема 4. Ценность шахматных фигур. Теория. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты. Практика. “Кто сильнее”, “Обе армии равны”. “Выигрыш материала”. “Защита”.

Тема 5. Техника матования одинокого короля. Теория. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и

ладья против короля. Практика. “Шах или мат”. “Мат или пат”. “Мат в один ход”. “На крайнюю линию”. “В угол”. “Ограниченный король”.

Тема 6. Достижение мата без жертвы материала. Теория. Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата. Практика. “Объяви мат в два хода”. “Защитись от мата”.

Тема 7. Шахматная комбинация. Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

Тема 8. Итоговые турниры. Практика. Шахматные партии.

Планируемые результаты
Ознакомительный уровень

Личностные:

 развиты навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

 развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

Метапредметные:

 овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

 формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

 готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий;

 определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

Предметные:

 знает шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные

фигуры; Правильно расставлять фигуры перед игрой; Сравнивать, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.

 знает названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила;

 умеет грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания.

Базовый уровень

Личностные:

 сформирована установка на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

 имеет эстетические потребностей, ценностей и чувств;

 развита самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Метапредметные:

 освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

 формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

 овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно- следственных связей, построение рассуждений;

Предметные:

 знает правила хода и взятия каждой из фигур, «игру на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки, принципы игры в дебюте; что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля;

 владеет основными тактическими приемами.

Продвинутый уровень

Личностные результаты:

готовность и способность учащихся к саморазвитию,

сформированность мотивации к учению и познанию,

ценностно-смысловые установки выпускников, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества;
сформированность основ российской, гражданской идентичности.
Метапредметные результаты – освоенные учащимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);
Предметные результаты
освоенный учащимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Формы контроля и оценочные материалы

Виды контроля:
- Предварительный контроль (проверка остаточных знаний учащихся на начало учебного года. Проводится в начале года в виде фронтального, индивидуального и группового опроса по всем видам учебной деятельности, выполнение упражнений, решение комбинаций и этюдов).
- Текущий контроль (проводится на каждом занятии в виде проверки домашнего задания, выполнения упражнений, решения этюдов).
- Тематический контроль (проводится по мере освоения каждой учебной темы. Включает фронтальный устный опрос, а также различные виды деятельности при индивидуальном и групповом опросе).
-Итоговый контроль (заключительная проверка знаний, умений, навыков в конце учебного года. Участие в турнире, соревнованиях).

Критерии оценки учебных результатов программы
Работа учащихся, оценивается по результатам освоения программы (высокий, средний и низкий уровни). По предъявлению знаний, умений, навыков. Возможности практического применения в различных ситуациях - творческого использования.
Высокий уровень освоения программы
Учащийся демонстрирует высокую заинтересованность в учебной и творческой деятельности, которая является содержанием программы; показывает широкие возможности практического применения в собственной творческой деятельности приобретенных знаний умений и навыков.
Средний уровень освоения программы

Учащийся демонстрирует достаточную заинтересованность в учебной и творческой деятельности, которая является содержанием программы; может применять на практике в собственной творческой деятельности приобретенные знания умения и навыки.

Низкий уровень освоения программы

Учащийся демонстрирует слабую заинтересованность в учебной и творческой деятельности, которая является содержанием программы; не стремится самостоятельно применять на практике в своей деятельности приобретенные знания умения и навыки.

Дидактические игры для контроля к продвинутому уровню

- “Назови вертикаль”. Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее (например: “Вертикаль “е”), Так школьники называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: “На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?” И т. п.
- “Назови горизонталь”. Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь (например: “Вторая горизонталь”).
- “Назови диагональ”. А здесь определяется диагональ (например: “Диагональ e1 – a5”).
- “Какого цвета поле?” Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет.
- “Кто быстрее”. К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.
- “Вижу цель”. Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Учитель уточняет ответы учащихся.

Ценность шахматных фигур.

“Кто сильнее”. Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: “Какая фигура сильнее? На сколько очков?”

- “Обе армии равны”. Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.
- “Выигрыш материала”. Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.
- “Защита”. В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

Техника матования одинокого короля.

“Шах или мат”. Шах или мат черному королю?

- “Мат или пат”. Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.
- “Мат в один ход”. Требуется объявить мат в один ход черному королю.
- “На крайнюю линию”. Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.
- “В угол”. Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.

- “Ограниченный король”. Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.
  Достижение мата без жертвы материала.
  “Объяви мат в два хода”. В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.
- “Защитись от мата”. Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.
  Шахматная комбинация.
  “Объяви мат в два хода”. Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода.
- “Сделай ничью”. Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей.
  “Выигрыш материала”. Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса.

Условия реализации программы

1. **Наглядные пособия** (коробки с деревянными шахматами-7 шт.); коробки с магнитными шахматами (2 шт.), плакаты «Различные позиции в шахматах».
2. **Учебное оборудование:** классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, магнитная доска, маркеры.
3. **Технические средства:** компьютер, мультимедийный проектор, интерактивная доска или экран.

Методические материалы

Методы обучения и воспитания.
При реализации программы используются следующие методы: словесный, наглядный, практический, игровой; для решения воспитательных задач применяются убеждение, поощрение, мотивация.
Педагогические технологии: технология группового обучения, технология дифференцированного обучения, технология игровой деятельности.
Алгоритм учебного занятия.
Структура занятия является примерной и может меняться в зависимости от темы, цели и задач конкретного учебного занятия.
Вводная часть: организационный момент, настрой на занятие, актуализация имеющихся знаний.
Основная часть занятия.
Содержание основной части соответствует задачам программы.
На эту часть приходится основная смысловая нагрузка всего занятия. В нее входят теоретическая часть и практическая часть – игра в парах, практическое занятие с компьютерной программой, занятие на шахматном портале Lichess.org.

Заключительная часть.
Повторение ключевых положений теории, подведение итогов занятия.
Обучение осуществляется на основе общих методических принципов: • Принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
• Принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
• Принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала.
Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:
• принцип психологической комфортности – создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса;
• принцип mini-max – обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
• принцип целостного представления о мире – при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
• принцип вариативности – у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
• принцип творчества – процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности. Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них
Методическая литература:

- «Шахматы в школе» Валерий Цатурян (методические рекомендации по проведению уроков шахмат в общеобразовательной школе) изд. Москва 2003г.
- методические разработки по обучению шахматам, сборник шахматных задач.
- видеоролики, интернет-ресурсы по тематике (поурочные презентации);
- книжка - раскраска «Шахматные герои»

Список литературы:

1. Сухин И. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2-5 лет. - М.: Новая школа, 2004.

2. Сухин И. Волшебный шахматный мешочек. - Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 2002.

3. Сухин И. Необыкновенные шахматные приключения.

4. Сухин И. Приключения в Шахматной стране. - М.: Педагогика, 2011.

5. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. - М.: Поматур, 2000.

6. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. - М.: Астрель, АСТ, 2000.

7. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. - Обнинск: Духовное возрождение, 2008.

8. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя - Обнинск: Духовное возрождение, 2009.

9. Сборник дидактического материала к поурочному планированию занятий по обучению игре в шахматы детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Авторы-составители: педагоги д/о Зайкин В.В., Зайкина В.Л. - Норильск, МБОУ ДОД "Центр внешкольной работы" района Талнах, 2010.

10. Авербах Ю., Бейлин М. Путешествие в шахматное королевство. М., ФиС, 1972

11 .Бондаревский И. Учитесь играть в шахматы. М., ФиС, 2009 г.

12.Бронштейн Д., Самоучитель шахматной игры. М., ФиС, 2002.

13.Журавлев Н. Шаг за шагом. М., ФиС, 2006 .

14.Капабланка Х.Р. Учебник шахматной игры. М., ФиС, 2003.

15.Яковлев Н. Шахматный решебник. Найди лучший ход. Спб: Физкультура и спорт, 2011.

16.Шахматы для самых маленьких. И. Г. Сухин, Москва «Астрель» 2007.

Литература для учащихся:

1. Агафонов А.В. Шах и Мат. Задачи для начинающих. - Казань, Учебное издание. 1994.

2. Бретт Н. Как играть в шахматы - М.: Слово, 1999.3. Горенштейн Р.Я. Подарок юному шахматисту. - М.: Синтез, 2014.

4. Давыдюк С.И. Начинающим шахматистам. Упражнения. Партии. Комбинации. - Минск, 2014 .

5. Иващенко С.Д. Сборник шахматных комбинаций. - Киев, 1986

6. Мацукевич А.А. Шахматные правила - М.: Астрель, 2007.

7. Нестеров Д.В. Учебник шахматной игры для начинающих. - М.: РиПДЛ Классик, 2006.

Календарный учебный график программы на 2021/2022 год.

Начало учебного года	10 сентября
Продолжительность учебного года	36 недель
Сменность занятий	2 смена
Начало учебных занятий	Ежедневно, согласно расписанию занятий объединений дополнительного образования в школе, с 8.30
Окончание учебных занятий	Ежедневно, согласно расписанию занятий объединений дополнительного образования в школе, до 18.00
Промежуточная аттестация в переводных группах	Апрель-май
Окончание учебного года	25 мая
Каникулярный период	1-08 января